MANUEL

De la Tomasa

Cantaor Flamenco

Dossier Artístico 2026



Presentación

Manuel de la Tomasa reprensenta la nueva generación cantaora que mantiene la esencia del flamenco desde el conocimiento , la emoción y la verdad .

Su cante nace del amor que siente por este arte y crianza en una de las casas cantaoras más importantes de este género .

Su gran creatividad junto a su afición y amor al flamenco hacen que sea uno de los cantaores más interesantes y personales del panorama actual .



Hablemos sobre Manuel ...

Manuel Georgio Fernández nace en Sevilla en Julio de 1999 , más conocido como Manuel de la Tomasa ,es un joven cantaor sevillano descendiente de una de las dinastías cantaoras más importantes del flamenco, en la que corre sangre de míticos cantaores como Manuel Torres, Manuel Vallejo o su abuelo José de la Tomasa.

Desde pequeño Manuel ha tenido claro que su futuro está ligado al arte ,empezó con la guitarra y poco a poco descubrió que tenía un tesoro en su garganta.

Esto junto a su gran afición , personalidad y amor al flamenco , hacen que Manuel ya sea uno de los artistas más consolidados y reclamados del panorama actual .



Trayectoria

En estos últimos años ha recorrido escenarios por toda España y en países del mundo fuera de ella , pasando por multitud de festivales de gran relevancia entre los que cabe destacar :

- Caracolá de Lebrija
- Festival de Cante Grande Puebla de Cazalla
- Memorial de Antonio Mairena Barcelona (Hopitalet)
- Festival Flamenco de Bilbao
- Suma Flamenca de Madrid
- Festival Flamenco de Polonia
- Gira del Norte - Antonio Benamargo
- Festival Flamenco de Los Ángeles EEUU
- Festival Flamenco de Cazorla
- Reales Alcázares de Sevilla
- Bienal de Málaga
- Teatro Central de Sevilla
- Festival Flamenco Madrid
- Bienal de Sevilla
- Festival Flamenco Gurugú (Arahal)
- Festival On Fire Pamplona
(Entre muchos más de gran relevancia)



Artistas con los que ha compartido escenario ...



También cabe destacar que Manuel de la Tomasa ha compartido escenarios con las figuras más reconocidas del Flamenco en la actualidad como Paco Cepero, Miguel Poveda, Israel Fernández, Farruquito, El Pele , Arcángel, Pansequito, Antonio Canales formando parte de su último espectáculo (La Guitarra Canta) o Dorantes con quién ha recorrido escenarios muy importantes con el espectáculo 25 años de Orobroy .





Reconocimientos

- Madroño Flamenco 2019 | MONTELLANO (SEVILLA)

- Premio Cabales a la Seguiriya de Manuel de la Tomasa otorgado por la prensa especializada de la Bienal de Sevilla 2024







Prensa y Críticas

Manuel Bohórquez | La Gazapera

«Manuel no es solo un cantaor y ya está. Tiene madera de artista, estudia, coge su guitarra y busca nuevos giros melódicos que le den un aire nuevo a los viejos palos del cante »

Kiko Valle | Expoflamenco

«Manuel de la Tomasa revolcó de nuevo a la afición palaciega y dejó el calor de su estirpe por los rincones de la peña. La merecida ovación fue tremenda. Él se llevó una espuerta de oles y nosotros un cartucho de repelucos»

Francisco Reina | Pellizco Flamenco

«Tataranieto de Pepe Torre (hermano de Manuel Torre) biznieto de Pies Plomo y nieto de José de la Tomasa, Manuel de la Tomasa decidió desde que tuvo uso de razón continuar la tradición cantaora de su familia y se está consolidando como un gran cantaor, por facultades, afinación, metal de voz, conocimiento y afición »

Música en la calle ...

Actualmente Manuel de la Tomasa está trabajando en su primer trabajo discografíco , no obstante podéis escuchar los singles disponibles en todas las plataformas digitales :

Bendita Rama | Bulería



A la vera de las cañas | Soleá



Cantes de Navidad Villancico



Proyectos Actuales

« Número Maestro »

Número Maestro es el nuevo proyecto artístico de Manuel de la Tomasa, una propuesta que nace desde la creación personal y el profundo conocimiento de la tradición flamenca .

+ info para contratación en dossier independiente de **Número Maestro**

« Cantes de Navidad »

Cantes de Navidad una zambomba flamenca ,en la cual Manuel cuenta con un maravilloso elenco de artistas jóvenes para llevar a cabo un bonito recorrido por diferentes villancicos populares y personales impregnados de la magia y el aroma del flamenco .

+ Info para contratación en dossier independiente de **Cantes de Navidad**

Abierto a contratación en ...

- *Peñas Flamencas*
- *Saetas y exaltaciónes*
- *Festivales Flamencos*
- *Ciclos y programaciones de Teatros u otros eventos de música .*

CONTACTO

692 97 61 83

info@manueldelatomasa.com

